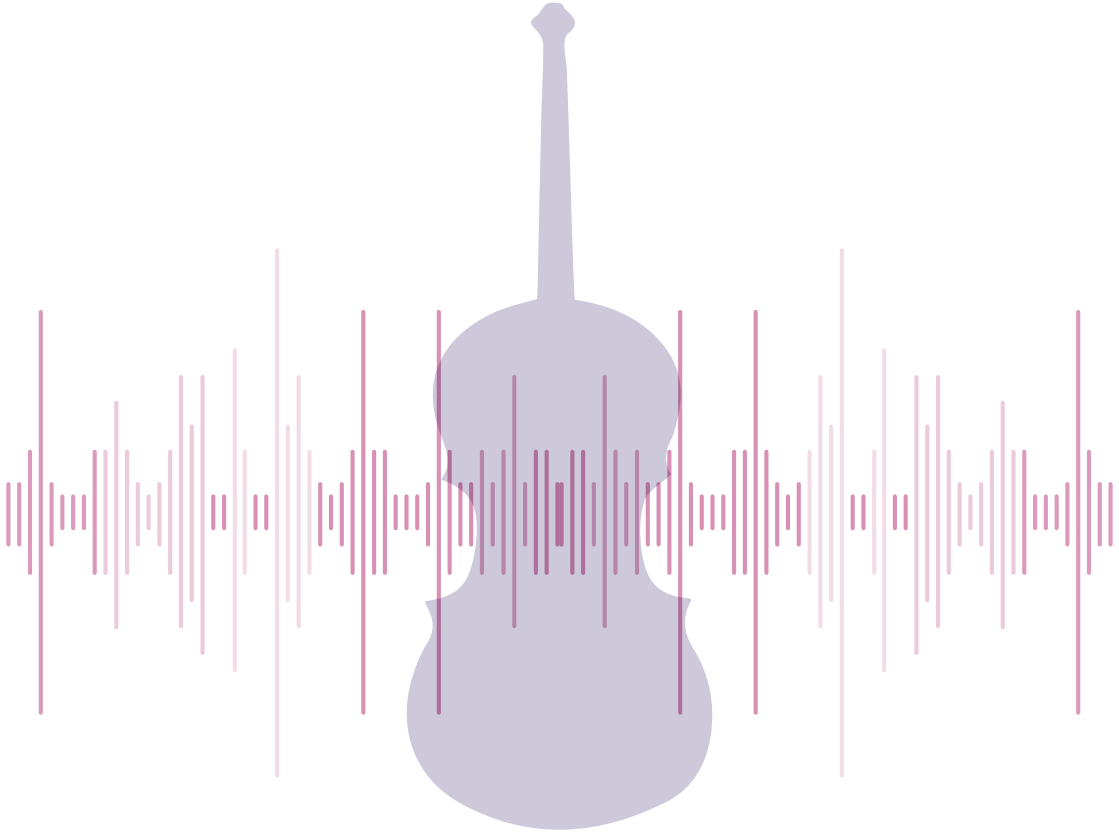
DEUTSCHE SCHULE
BARCELONA
COLEGIO ALEMÁN

ESCUELA DE MÚSICA

del Colegio Alemán de Barcelona



Concepto

El objetivo de la escuela de música del DSB es iniciar a los alumnos en la música para disfrutarla y además encontrar y promover talentos musicales. La escuela fomenta la creación musical activa y cooperativa y transmite así la alegría de la música. Los niños reciben un apoyo de profesionales de la música en función de sus capacidades y sobre una base de planes individualizados.

Ofertas de clases

Instrumentos de cuerda:
VIOLÍN, VIOLA, VIOLONCELLO

Instrumentos de viento (madera y metal):
FLAUTA DULCE, FLAUTA TRAVESERA, SAXOFÓN, CLARINETE, TROMPETA, TROMPA, TROMBÓN, BOMBARDINO Y TUBA

Instrumentos cuerda pinzada:
GUITARRA, GUITARRA Y BAJO ELÉCTRICO, UKELELE Y ARPA

Instrumento de teclado:
PIANO

Instrumento de percusión:
BATERÍA

Otros:
CANTO

Concursos

La escuela de música prepara a los estudiantes, entre otras cosas, para la participación anual de JUGEND MUSIZIERT.

Cursos y asignaturas complementarias

Teoría musical I y II

La teoría musical explica cómo funciona la música. Es la estructura que subyace a las canciones que nos gustan y que explica su funcionamiento. Pero la teoría musical también puede mostrarte el camino a seguir. Aprender al menos los fundamentos de la teoría es una parte inevitable de tu desarrollo musical.

Armonía en el Jazz NUEVO

Básicamente, la historia de la armonía en el jazz es un viaje de la consonancia a la disonancia. Cada innovación armónica aporta también nuevas libertades en la interpretación del material sobre los acordes, proporcionando al músico más material melódico que con el tiempo se ha catalogado en escalas. Hoy en día es habitual utilizar varias escalas en diferentes modos sobre acordes como material tonal para la improvisación o como base para el arreglo o la composición.

Ensembles NUEVO

Violinensemble, Guitarraensemble, Banda, Vocalensemble, Rock-, Pop- y Jazzensembles

Los conjuntos y las bandas de jazz invitan a los jóvenes músicos a tocar y cantar. Ya sea clásica o barroca, música del mundo, jazz, rock y pop: hacer música en grupo es divertido, refuerza la confianza en uno mismo y el sentido de comunidad.

Profesorado

Susanna Allande
PIANO

Loreta Bartkevi
CANTO, VIOLÍN,TEORÍA MUSICAL Y VOCALENSEMBLE

Maria Boqué
FLAUTA DULCE, CANTO ROCK, POP, JAZZ

Sergi Boqué
PIANO, ROCK, POP, JAZZ

Anna Dalmau
ARPA

Marta Escoz
VIOLÍN Y VIOLA

Tobias Krüger
TROMPETA, TROMBÓN, EUPHONIUM, TROMPA, TUBA, ROCK,POP, JAZZ

Claudio Marrero
FLAUTA TRAVESERA, SAXO, CLARINETE, ROCK ,POP, JAZZ

Emilio Remesal
GUITARRA, GUITARRA Y BAJO ELÉCTRICO, UKELELE, BATERÍA, ARMONÍA DEL JAZZ Y JAZZ-COMBO

Marc Renau
VIOLONCELLO

Itxiar Rojas
PIAN

Precios y inscripcion

El curso escolar de la Musikschule se divide en dos semestres:
Septiembre - enero y febrero - junio.

Las bajas sólo se admiten entre semestre pero no durante ellos.

Las inscripciones se encuentran en la página web del DSB, en la sección de actividades extraescolares.

Allí se puede ver los días y horarios de la oferta de la escuela de música.

Si tiene más preguntas, no dude en ponerse en contacto con nosotros:
musikschule@dsbarcelona.com

	Tiempo	Precio / mes	**Asignaturas complementarias:** Teoría de la músical y II, Armonía del Jazz, Ensembles, Jazz-Combo
Oferta instru-mental o canto	30 min	92 €	
	45 min	130 €	
		32 €	Si el alumno tiene además clase instrumental. Mínimo 5 pers.
		40 € (Flauta dulce.)	Mínimo 5 pers. (P5-Cl 2)
	60 min	175 €	

ESCUELA DE MÚSICA

del Colegio Alemán de Barcelona

DEUTSCHE SCHULE BARCELONA
COLEGIO ALEMÁN

Av. Jacint Esteva i Fontanet 105
E-08950 Esplugues de Llobregat
T: +34 93 371 83 00
F: +34 93 473 39 27
www.dsbarcelona.com
musikschule@dsbarcelona.com

Exzellente Deutsche Auslandsschule

DAS Deutsche Auslandsschulen International

ZfA Deutsche Auslandsschularbeit International

KMK Kultusminister Konferenz

WDA Weltverband Deutscher Auslandsschulen