

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

<p>Texte rezipieren</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lesestrategien zur Texterschließung selbstständig anwenden ▪ Inhalt, Sprache und Form von Texten, auch von diskontinuierlichen Texten (z. B. Tabellen, Diagramme, Abbildungen) selbstständig untersuchen und dabei Informationen entnehmen, ordnen, prüfen und ergänzen ▪ wesentliche Textelemente untersuchen und reflektieren und dabei: den Gedankengang erfassen, Sachinformation und Wertung unterscheiden ▪ relevante Informationen erkennen, entnehmen und strukturieren ▪ ein breites Spektrum von Textsorten unterscheiden, auswerten, vergleichen; Zusammenhänge zwischen Textmerkmalen, Intention und Wirkung herstellen 	<p>Reflexion über Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Textsorten anhand sprachlicher Merkmale erkennen und unterscheiden ▪ regelgerecht zitieren und Quellen angeben ▪ mit erlernten Arbeitstechniken eigene Texte stilistisch, grammatisch und orthografisch überarbeiten
<p>Texte produzieren</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ die eigene Meinung im Gespräch und in Texten begründet vertreten ▪ zentrale Schreibformen sachgerecht einsetzen, d. h. informierend bzw. argumentierend (auch in Form eines Kommentars) schreiben ▪ Schreibprozesse entsprechend der Schreibaufgabe selbstständig planen, d. h. eine Stoffsammlung erstellen, ein Schreibkonzept entwickeln ▪ Texte überwiegend selbstständig inhaltlich, sprachlich und formal überarbeiten 	

Materialhinweise:

Gegenstand der Klassenarbeit	Entsprechend verbindliche Operatoren
<ul style="list-style-type: none"> ▪ materialgestütztes Schreiben eines informierenden oder argumentierenden Textes, in der Regel in der Form einer dialektischen Erörterung 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ darstellen, wiedergeben ▪ untersuchen ▪ erschließen / herausarbeiten ▪ erläutern/ erklären ▪ begründen ▪ erörtern ▪ beurteilen ▪ bewerten ▪ begründet Stellung nehmen ▪ diskutieren / sich auseinandersetzen mit

Schulspezifische Ergänzung (u.a. Curriculum Lernkompetenz)

Klassenwettbewerb „Jugend debattiert“ (obligatorisch) in Verbindung mit der UE 1 zur Erörterung

Verbindliche Rahmenvorgaben im Fach Deutsch zum Thema:

Jahrgangsstufe 9 – 2.UE

Analyse und Interpretation einer Ganzschrift

Klassenarbeit

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

Texte rezipieren	Reflexion über Sprache
<ul style="list-style-type: none">▪ Inhalt, Sprache und Form von Texten selbstständig untersuchen und dabei z. B. textbezogen interpretieren▪ sprachliches, soziokulturelles und thematisches Wissen sowie Weltwissen als Verstehenshilfe nutzen▪ Texte analytisch sowie handlungs- und produktionsorientiert erschließen	<ul style="list-style-type: none">▪ den Textaufbau selbstständig beschreiben und dabei sprachliche und formale Merkmale in ihrer Funktion erfassen und in ihrer Wirkung beschreiben▪ Zusammenhänge zwischen Textaufbau, sprachlicher und formaler Gestaltung erkennen▪ direkte und indirekte Rede funktional anwenden▪ regelgerecht zitieren und Quellen angeben

Texte produzieren
<ul style="list-style-type: none">▪ Ergebnisse der Textarbeit selbstständig darstellen und dabei Inhalte komplexer linearer und nicht linearer Texte abstrahierend wiedergeben, formale und sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel und ihre Wirkungsweise darstellen▪ analytische und produktive Methoden selbstständig anwenden▪ Schreibprozesse entsprechend der Schreibaufgabe selbstständig planen, u. a. Textdeutungen formulieren und begründen sowie literarische Figuren charakterisieren▪ verschiedene Formen mündlicher Darstellung selbstständig unterscheiden und anwenden, z.B. kreativ oder sachlich gestaltend sprechen▪ Zitiertechniken anwenden

Materialhinweise:

Gegenstand der Klassenarbeit	Entsprechend verbindliche Operatoren
<ul style="list-style-type: none">▪ Analyse und Interpretation eines Auszugs der Ganzschrift	<ul style="list-style-type: none">▪ Inhalt wiedergeben▪ analysieren▪ interpretieren▪ gestalten▪ beurteilen / bewerten

Schulspezifische Ergänzung

Verbindliche Rahmenvorgaben im Fach Deutsch zum Thema: **Jahrgangsstufe 9 – 3.UE**

Roman und Film im Vergleich¹ **Keine Klassenarbeit**

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

Texte rezipieren	Reflexion über Sprache
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hör-Sehtexte zu vertrauten Themen, mit bekanntem und unbekanntem Wortschatz, mit komplexen sprachlichen Strukturen verstehen und deuten und in übergreifende Zusammenhänge einordnen ▪ komplexe Leseaufgaben selbstständig bewältigen, sich mit anderen über das Gelesene austauschen und dabei begründete Reaktionen auf einen Text zum Ausdruck bringen, unterschiedliche Deutungsmöglichkeiten entwickeln und diskutieren ▪ Medienprodukte selbstständig untersuchen, vergleichen und bewerten hinsichtlich ihrer spezifischen Inhalte, Funktionen und Intentionen, Gestaltungs- und Wirkungsweisen ▪ Texte analytisch sowie handlungs- und produktionsorientiert erschließen 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hör-Seherwartungen entwickeln und formulieren ▪ Verschiedene Hör-Sehetechniken aufgabengemäß selbstständig einsetzen, ▪ die Wirkung unterschiedlicher Versionen von Hör-Sehtexten vergleichen und werten
<p style="text-align: center;">Texte produzieren</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ergebnisse der Textarbeit selbstständig darstellen und dabei Inhalte komplexer linearer und nicht linearer Texte abstrahierend wiedergeben, formale und sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel und ihre Wirkungsweise darstellen, Textdeutungen formulieren und begründen und Texte kriterienorientiert vergleichen ▪ sprachliches, soziokulturelles sowie thematisches Wissen und Weltwissen selbstständig einbeziehen und nutzen 	

Materialhinweise:

Gegenstand der Klassenarbeit	Entsprechend verbindliche Operatoren
keine Klassenarbeit	<ul style="list-style-type: none"> ▪ beschreiben ▪ analysieren / untersuchen ▪ charakterisieren ▪ vergleichen ▪ interpretieren ▪ beurteilen / bewerten

Schulspezifische Ergänzung:

¹ Dieses Unterrichtsvorhaben kann mit Kl. 9 – 2. UV verknüpft werden

Verbindliche Rahmenvorgaben im Fach Deutsch zum Thema:

Jahrgangsstufe 9 – 4.UE

Die Macht der Medien: Journalistische Texte untersuchen und verstehen

Klassenarbeit

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

Texte rezipieren

- ein breites Spektrum von Textsorten (Kommentar, Nachricht, Glosse, Reportage, Interview) unterscheiden, beschreiben, vergleichen und dabei Zusammenhänge zwischen Textmerkmalen, Intention und Wirkung herstellen und beschreiben
- Sach- und Gebrauchstexte selbstständig lesen, erschließen und verstehen
- Medienprodukte selbstständig untersuchen, vergleichen und bewerten hinsichtlich ihrer spezifischen Inhalte, Funktionen und Intentionen, Gestaltungs- und Wirkungsweisen sowie Nutzungs- und Rezeptionsmöglichkeiten

Reflexion über Sprache

- den Textaufbau selbstständig beschreiben und dabei sprachliche und formale Merkmale in ihrer Funktion erfassen und in ihrer Wirkung beschreiben
- Zusammenhänge zwischen Textaufbau, sprachlicher und formaler Gestaltung erkennen,
- regelgerecht zitieren und Quellen angeben
- die Wirkung sprachlich-stilistischer Mittel analysieren

Texte produzieren

- Gespräche zu überwiegend vertrauten und auch weniger vertrauten Themen führen
- auf Gesprächsbeiträge anderer eingehen und an diese anknüpfen und auf Gegenpositionen sachlich und argumentierend eingehen
- Gespräche selbstständig vorbereiten und leiten/moderieren
- Texte selbstständig nach funktionalen und ästhetischen Kriterien verfassen, insbesondere analysierend und gestaltend
- Ergebnisse der Textarbeit selbstständig darstellen

Materialhinweise:

Gegenstand der Klassenarbeit	Entsprechend verbindliche Operatoren
Sachtextanalyse eines journalistischen Textes	<ul style="list-style-type: none">▪ beschreiben▪ wiedergeben▪ erläutern▪ analysieren▪ darstellen▪ beurteilen / bewerten▪ gestalten

Schulspezifische Ergänzung (u.a. Curriculum Lernkompetenz)

Verbindliche Rahmenvorgaben im Fach Deutsch zum Thema:

Jahrgangsstufe 9 – 5.UE

Denken in Bildern: Lyrik²

Klassenarbeit

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

Text rezipieren	Reflexion über Sprache
<ul style="list-style-type: none">▪ Hör- bzw. Hör-Sehtexte aufnehmen, verstehen, verarbeiten, deuten und in übergreifende Zusammenhänge einordnen▪ flüssig, sinngehend und ausdrucksvoll lesen sowie kreativ gestaltend vortragen▪ Inhalt, Sprache und Form von Texten selbstständig untersuchen und dabei textbezogen interpretieren▪ persönliche Leseerfahrungen und -Interessen reflektieren, dabei die Bedeutung des Textes für die eigene Person prüfen und ästhetisches Verständnis zeigen▪ Themenfelder: Liebeslyrik, politische Lyrik und Gedankenlyrik	<ul style="list-style-type: none">▪ Wortbedeutungen erschließen und Wörter funktional und intentionsgerecht einsetzen▪ den Textaufbau selbstständig beschreiben und dabei sprachliche und formale Merkmale in ihrer Funktion erfassen und in ihrer Wirkung beschreiben▪ Nachschlagewerke, Sekundärliteratur und elektronische/digitale Medien selbstständig und kritisch nutzen▪ die Wirkung von Sprache erproben und zielgerichtet nutzen
Texte produzieren	
<ul style="list-style-type: none">▪ Texte inszenieren und dies als Zugang zur Interpretation nutzen▪ Texte selbstständig nach funktionalen und ästhetischen Kriterien verfassen und dabei zentrale Schreibformen sachgerecht einsetzen, d. h. analysierend und gestaltend▪ Ergebnisse der Textarbeit selbstständig darstellen und dabei Inhalte abstrahierend wiedergeben, formale und sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel sowie ihre Wirkungsweise darstellen, Textdeutungen formulieren und begründen; Texte kriterienorientiert vergleichen▪ eigene und fremde Schreibprodukte selbstständig mit einem Partner oder in einer Gruppe reflektieren überarbeiten	

Materialhinweise:

Gegenstand der Klassenarbeit	Entsprechend verbindliche Operatoren
<ul style="list-style-type: none">▪ Analyse und Interpretation (Lyrik)	<ul style="list-style-type: none">▪ beschreiben / darstellen / wiedergeben▪ zusammenfassen▪ analysieren / untersuchen▪ vergleichen▪ beurteilen / bewerten▪ entwerfen/gestalten▪ interpretieren

Schulspezifische Ergänzung

² Themen der Oberstufe sollten nicht schwerpunktmäßig behandelt werden (Romantik, moderne Lyrik (Expressionismus))

<u>Verbindliche Rahmenvorgaben</u> im Fach Deutsch zum Thema:	Jahrgangsstufe 9 – 6.UE
Berufswahlvorbereitung (je nach Praktikumszeitraum in Jg. 9 oder 10)	Keine Klassenarbeit

Entsprechend verbindliche Kompetenzen	
<p style="text-align: center;">Texte rezipieren</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ verschiedene Hör- bzw. Hör-Sehetechniken aufgabengemäß selbstständig einsetzen, Schlüsselwörter erkennen und mit ihrer Hilfe Sinnzusammenhänge erschließen, Informationen verdichten, Verstehenslücken ausgleichen, strukturierte Notizen selbstständig anfertigen, Gedächtnishilfen anfertigen 	<p style="text-align: center;">Reflexion über Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ seine Muttersprache in Wort und Schrift normgerecht gebrauchen und das Sprachhandeln bewusst steuern, d.h. Strategien zur Vermeidung individueller orthografischer und grammatischer Fehler selbstständig anwenden ▪ Zusammenhänge zwischen Textaufbau, sprachlicher und formaler Gestaltung erkennen
<p>Texte produzieren</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ in Gesprächen die eigene Sprechabsicht verwirklichen und dabei Informationen einholen oder weitergeben, Sachverhalte und Zusammenhänge erklären, bewerten oder kommentieren, die eigene Meinung begründet und nachvollziehbar vertreten, Anliegen angemessen äußern und ggf. sachlich begründen ▪ Fachwortschatz sicher und differenziert gebrauchen, adressaten- und situationsbezogen sprechen, sprachliche und nicht sprachliche Mittel selbstständig einsetzen ▪ Kurzvorträge und Referate halten ▪ ein Redekonzept selbstständig erstellen und einhalten und dabei Verfahren des Systematisierens, Strukturierens bzw. der Informationsverdichtung anwenden, Redestrategien einsetzen, die Redezeit planen und einhalten, geeignete Medien zur Visualisierung gezielt auswählen und nutzen ▪ Methoden des Auswendiglernens selbstständig anwenden 	

Materialhinweise:

Gegenstand der Klassenarbeit	Entsprechend verbindliche Operatoren
keine Klassenarbeit	<ul style="list-style-type: none"> ▪ beschreiben ▪ darstellen ▪ entwerfen, gestalten ▪ prüfen, überprüfen

Schulspezifische Ergänzung (u.a. Curriculum Lernkompetenz)

Menschen in außergewöhnlichen Situationen: Kurzgeschichten oder eine Ganzschrift erschließen

Klassenarbeit

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

<p>Texte rezipieren</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ literarische Texte selbstständig lesen, erschließen und verstehen und dabei die Spezifik epischer Texte bestimmen, Zusammenhänge zwischen Autor, Werk und Epoche herstellen, wesentliche Textelemente gattungsbezogen analysieren und reflektieren, ▪ Texte analytisch sowie handlungs- und produktionsorientiert erschließen ▪ persönliche Leseerfahrungen und -interessen reflektieren und dabei dargestellte und persönliche Wirklichkeit in Beziehung setzen, ästhetisches Verständnis zeigen und unterschiedliche Deutungsmöglichkeiten entwickeln und diskutieren ▪ ausgewählte Werke der europäischen und Weltliteratur 	<p>Reflexion über Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ den Textaufbau selbstständig beschreiben und dabei sprachlich- stilistische Mittel in ihrer Funktion erfassen und in ihrer Wirkung beschreiben ▪ regelgerecht zitieren und Quellen angeben ▪ mit erlernten Arbeitstechniken Texte grammatisch und orthographisch überarbeiten
<p>Texte produzieren</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Texte selbstständig nach funktionalen und ästhetischen Kriterien verfassen und dabei verschiedene Schreibenlässe unterscheiden, adressaten- und situationsgerecht und intentionsgerecht schreiben, ▪ Textdeutungen formulieren und begründen, Texte kriterienorientiert vergleichen 	

Materialhinweise:

Gegenstand der Klassenarbeit	Entsprechend verbindliche Operatoren
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpretation eines literarischen Texts (Kurzgeschichte bzw. Auszug aus der Ganzschrift) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ darstellen, wiedergeben ▪ zusammenfassen ▪ analysieren / untersuchen ▪ charakterisieren ▪ prüfen, überprüfen ▪ entwerfen/gestalten ▪ interpretieren

Schulspezifische Ergänzung (u.a. Curriculum Lernkompetenz)

--

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

<p style="text-align: center;">Texte rezipieren</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lesestrategien zur Texterschließung selbstständig anwenden ▪ Inhalt, Sprache und Form von Texten selbstständig untersuchen und dabei Informationen entnehmen, ordnen, prüfen und ergänzen ▪ wesentliche Textelemente untersuchen und reflektieren und dabei den Gedankengang und Argumentationsstruktur erfassen, Sachinformation und Wertung unterscheiden ▪ relevante Informationen erkennen, entnehmen und strukturieren ▪ ein breites Spektrum von Textsorten unterscheiden, auswerten, vergleichen; Zusammenhänge zwischen Textmerkmalen, Intention und Wirkung herstellen ▪ begründete Schlussfolgerungen ziehen 	<p style="text-align: center;">Reflexion über Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Textsorten anhand sprachlicher Merkmale erkennen und unterscheiden ▪ regelgerecht zitieren und Quellen angeben ▪ mit erlernten Arbeitstechniken eigene Texte stilistisch, grammatisch und orthographisch überarbeiten
<p>Texte produzieren</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ die eigene Meinung im Gespräch und in Texten begründet vertreten ▪ zentrale Schreibformen sachgerecht einsetzen, d. h. informierend bzw. argumentierend (auch in Form eines Kommentars) schreiben ▪ Schreibprozesse entsprechend der Schreibaufgabe selbstständig planen, d. h. eine Stoffsammlung erstellen, ein Schreibkonzept entwickeln ▪ Texte überwiegend selbstständig inhaltlich, sprachlich und formal überarbeiten 	

Materialhinweise:

Gegenstand der Klassenarbeit	Entsprechend verbindliche Operatoren
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Textgebundene Erörterung 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ darstellen, wiedergeben ▪ untersuchen ▪ erschließen / herausarbeiten ▪ erläutern/ erklären ▪ begründen ▪ erörtern ▪ beurteilen ▪ bewerten ▪ begründet Stellung nehmen ▪ diskutieren / sich auseinandersetzen mit

Schulspezifische Ergänzung

--

Gedichte verschiedener Epochen untersuchen

Keine Klassenarbeit

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

<p style="text-align: center;">Texte rezipieren</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hör- bzw. Hör-Sehtexte mit bekanntem und unbekanntem Wortschatz aufnehmen, verstehen, verarbeiten, deuten u. in übergreifende Zusammenhänge einordnen ▪ sich mit anderen über das Gehörte bzw. Gesehene austauschen u. dabei die emotionale Wirkung darstellen ▪ Inhalt, Sprache u. Form von Texten selbstständig untersuchen u. textbezogen interpretieren ▪ flüssig, sinngebend u. ausdrucksvoll lesen sowie kreativ gestaltend vortragen ▪ Gedichte kriterienorientiert vergleichen 	<p style="text-align: center;">Reflexion über Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ den Textaufbau selbstständig beschreiben u. dabei sprachliche und formale Merkmale in ihrer Funktion erfassen und in ihrer Wirkung beschreiben und analysieren ▪ regelgerecht zitieren
<p>Texte produzieren</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ kreativ gestaltend sprechen: Texte sinngebend und expressiv mit und ohne Vorlage vortragen bzw. rezitieren ▪ Texte selbstständig nach funktionalen und ästhetischen Kriterien verfassen und dabei zentrale Schreibformen sachgerecht einsetzen, d. h. analysierend, gestaltend schreiben ▪ Ergebnisse der Textarbeit selbstständig darstellen und dabei Inhalte wiedergeben, formale u. sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel und ihre Wirkungsweise darstellen, Textdeutungen formulieren und begründen u. Texte ggf. kriterienorientiert vergleichen 	

Materialhinweise:

Gegenstand der Klassenarbeit	Entsprechend verbindliche Operatoren
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">Zentrale Klassenarbeit</div>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ nennen ▪ beschreiben ▪ wiedergeben / zusammenfassen ▪ analysieren ▪ erschließen ▪ vergleichen ▪ gestalten ▪ interpretieren

Schulspezifische Ergänzung (u.a. Methodencurriculum)

Die Welt auf der Bühne - Drama

Klassenarbeit

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

Texte rezipieren	Reflexion über Sprache
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aufgabenstellungen zum Hör- bzw. Hör-Sehtext bearbeiten, d.h. das Thema u. die Kernaussage erfassen u. adäquat formulieren sowie die Wirkung sprachlicher u. nicht sprachlicher Mittel in der Kommunikationssituation beschreiben u. deuten ▪ Inhalt, Sprache u. Form von Texten selbstständig untersuchen u. textbezogen interpretieren ▪ Texte analytisch sowie handlungs- und produktionsorientiert erschließen ▪ komplexe Leseaufgaben selbstständig bewältigen, persönliche Leseerfahrungen und -interessen reflektieren und dabei an Textinhalte kritisch herangehen, die Bedeutung des Textes für die eigene Person prüfen, ästhetisches Verständnis zeigen, unterschiedliche Deutungsmöglichkeiten entwickeln und diskutieren 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ den Textaufbau selbstständig beschreiben u. dabei sprachliche u. formale Merkmale in ihrer Funktion erfassen und in ihrer Wirkung beschreiben ▪ regelgerecht zitieren

Texte produzieren
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Texte inszenieren und dies als Zugang zur Interpretation nutzen ▪ verschiedene Formen mündlicher Darstellung selbstständig unterscheiden und anwenden, d.h. kreativ / sachlich gestaltend sprechen ▪ literarische Figuren charakterisieren ▪ analytische und produktive Methoden selbstständig anwenden ▪ Schreibprozesse entsprechend der Schreibaufgabe selbstständig planen, d. h. ein Schreibkonzept entwickeln

Materialhinweise:

Gegenstand der Klassenarbeit	Entsprechend verbindliche Operatoren
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Szenenanalyse (Inhaltsangabe, Figurenbetrachtung, Raum- und Zeitgestaltung, Dialoganalyse / Sprachuntersuchung, dramentypische Elemente, Intention) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inhalt wiedergeben ▪ Informationen aus Texten zusammenfassen ▪ charakterisieren ▪ analysieren ▪ interpretieren ▪ entwerfen

Schulspezifische Ergänzungen:

Verbindliche Rahmenvorgaben im Fach Deutsch zum Thema:		Jahrgangsstufe 10 –6.UE
Berufswahlvorbereitung (je nach Praktikumszeitraum in Jg. 9 <u>oder</u> 10)		Keine Klassenarbeit
Entsprechend verbindliche Kompetenzen		
Texte rezipieren	Reflexion über Sprache	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ verschiedene Hör- bzw. Hör-Sehetechniken aufgabengemäß selbstständig einsetzen, Schlüsselwörter erkennen und mit ihrer Hilfe Sinnzusammenhänge erschließen, Informationen verdichten, Verstehenslücken ausgleichen, strukturierte Notizen selbstständig anfertigen, Gedächtnishilfen anfertigen 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ seine Muttersprache in Wort und Schrift normgerecht gebrauchen und das Sprachhandeln bewusst steuern, d. h. Strategien zur Vermeidung individueller orthografischer und grammatischer Fehler selbstständig anwenden ▪ Zusammenhänge zwischen Textaufbau, sprachlicher und formaler Gestaltung erkennen 	
Texte produzieren		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ in Gesprächen die eigene Sprechabsicht verwirklichen und dabei Informationen einholen oder weitergeben, Sachverhalte und Zusammenhänge erklären, bewerten oder kommentieren, die eigene Meinung begründet und nachvollziehbar vertreten, Anliegen angemessen äußern und ggf. sachlich begründen ▪ Fachwortschatz sicher und differenziert gebrauchen, adressaten- und situationsbezogen sprechen, sprachliche und nicht sprachliche Mittel selbstständig einsetzen ▪ Kurzvorträge und Referate halten ▪ einen Redeplan selbstständig erstellen und einhalten und dabei Verfahren des Systematisierens, Strukturierens bzw. der Informationsverdichtung anwenden, Redestrategien einsetzen, die Redezeit planen und einhalten, geeignete Medien zur Visualisierung gezielt auswählen und nutzen ▪ Methoden des Auswendiglernens selbstständig anwenden 		
Materialhinweise:		
Gegenstand der Klassenarbeit	Entsprechend verbindliche Operatoren	
keine Klassenarbeit	<ul style="list-style-type: none"> ▪ beschreiben ▪ darstellen ▪ entwerfen, gestalten ▪ prüfen, überprüfen 	
Schulspezifische Ergänzung (u.a. Curriculum Lernkompetenz)		